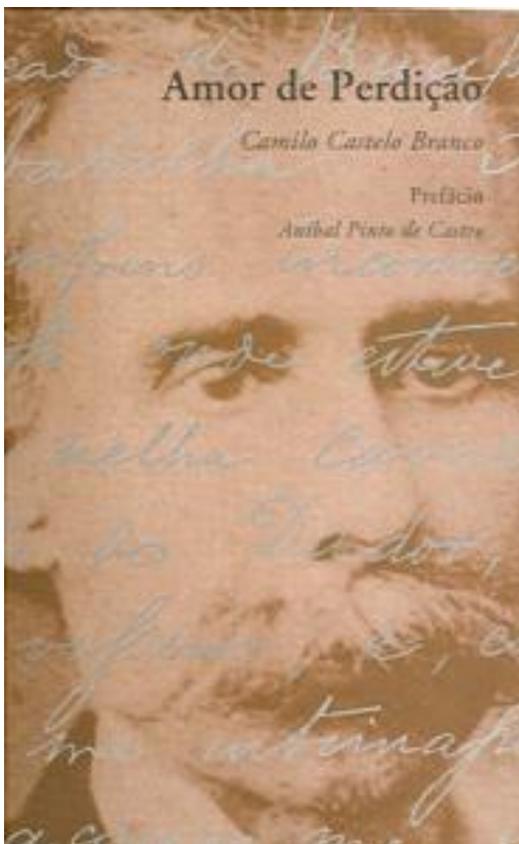


## *Celebração dos 150 anos do Amor de Perdição, de Camilo Castelo Branco*

*Amor de Perdição*, obra publicada por Camilo Castelo Branco em 1862, **celebra 150 anos**. Talvez a narrativa mais conhecida da fase final do romantismo português, sem dúvida a obra mais famosa deste escritor, conta, parte narrativa, parte epistolar, a tragédia do triângulo amoroso envolvendo Simão e Teresa, irremediavelmente apaixonados contra a vontade das respectivas famílias, e Mariana, que dedica a sua vida a Simão e que com este morre. Na linha dos grandes amores trágicos, como Pedro e Inês e Romeu e Julieta, é por muitos considerada uma obra-prima, enquanto outros preferem as obras de Camilo mais inseridas na linha da sátira social.



Camilo Castelo Branco



Caricatura de Bordalo Pinheiro